

(الحضارات القلايمة)

إعداد ورسم عبد الحق سعودي

دار الهدى عين مليلة * الجزائر يُعْزَى اكْتِشَافُ العَالَمَ الجَدِيدِ أَوْ قَارَّةِ أَمِرِيكَا إِلَى الرَّحَالَةِ الشَّهِيرِ (كريسْتُوف كُولُومْبُس) وَذَلِكَ عَامَ 1492م، وَهُوَ الشَّهِيرِ (كريسْتُوف كُولُومْبُس) وَذَلِكَ عَامَ 1492م، وَهُوَ تَارِيخُ سُقُوطِ الدَّوْلَةِ الإِسْلاَمِيَةِ فِي إِسْبَانيَا.

وَلَمْ يَكُنْ كُولُومْبُس يَنْوِي اكْتِشَافَ هَذَا العَالَم بَلْ كَانَ يَسْعَى إِلَى وَجِهَةٍ جَدِيدَةٍ تُوصِلُهُ إِلَى الصِّينِ وَالهِنْدِ، حَيْثُ يَسْعَى إِلَى وِجْهَةٍ جَدِيدَةٍ تُوصِلُهُ إِلَى الصِّينِ وَالهِنْدِ، حَيْثُ كَانَتْ تَصُبُ أَنْظَارُ الغَرْبِيِّينَ، فَهِيَ بِلاَدُ الخَيْرَاتِ وَالثَّرَوَاتِ كَانَتْ تَصُبُ أَنْظَارُ الغَرْبِيِّينَ، فَهِيَ بِلاَدُ الخَيْرَاتِ وَالثَّرَوَاتِ الطَّائِلَةِ، وأفقُهُمُ الرَّحِيبُ.

إِنَّ هَذَا المُسْتَكُشِفُ البُرْتُغَالِي المَوْطِنُ وَالإِيطَالِيُّ الأَصْلِ للمَ يُثْنِ عَزِيمَتَهُ أَوْ يُغَيِّرُ رَأْيَهُ مُسْتَشَارُو المَلِكِ البُرْتُغَالِي، للمَ يُثْنِ عَزِيمَتَهُ أَوْ يُغَيِّرُ رَأْيَهُ مُسْتَشَارُو المَلِكِ البُرْتُغَالِي، فَسَافَرَ كرِيسْتُوفُ كُولُومْب إِلَى إسْبَانْيَا وَمَثُلَ أَمَامَ فَرْدِينَانْدَ فَسَافَرَ كرِيسْتُونُ وَإِيزَابِيلاً مَلِكَةٍ قَشْتَالَةً لِيَطْلُبَ دَعْمَهَا مَلِكِ أَرَاغُون وَإِيزَابِيلاً مَلِكَةٍ قَشْتَالَةً لِيَطْلُبَ دَعْمَهَا لِلسَّرُوعِهِ إِلاَّ أَنَّ طُرُوفَ الحَرْبِ الَّتِي كَانَ الأَسْبَانُ يَخُوضُونَهَا لِلسَّرُوعِهِ إِلاَّ أَنَّ طُرُوفَ الحَرْبِ الَّتِي كَانَ الأَسْبَانُ يَخُوضُونَهَا ضَيْرًا للمَا اللَّسْبَانُ يَخُوضُونَهَا ضَعَدًا العَرَبَ اللهِ المَا يُسَمِّرُ لَهُ تَخْقِيقَ حُلْمِهِ، خَاصَّةً أَنَّ طَرُوفَ المَا يُسَمِّرُ لَهُ تَخْقِيقَ حُلْمِهِ، خَاصَّةً أَنَّ طُرُوفَ المَا يُسَمِّرُ لَهُ تَخْقِيقَ حُلْمِهِ، خَاصَّةً أَنَّ

جميع الحقوق محفوظة للناشر

الرقم التسلسلي 1301 - 2004 دار الهدى رقم الإيداع القانوني 937 - 9204 المكتبة الوطنية ردمك 5 - 567 - 60 - 9961

شركة دار الهدى للطباعة والنشر والتوزيع المنطقة الصناعية ص ب 193 عين مليلة * الجزائر الهاتف 44 94 180 الفاكس 18 44 94 00/032 44 95 47 www.elhouda.com



طَلَبَ كُولُومْبُسِ كَانَ شَبْهَ مُسْتَحِيلٍ، فَتَرْوِيدُهُ بِثَلاَثِ سُفُنٍ وَجَيْشٍ يَحْمِيهِ أَثْنَاءِ الرِّحْلَةِ لَيْسَ بِالْأَمْرِ الهَيِّنِ، فَالرِّحْلَةُ وَجَيْشٍ يَحْمِيهِ أَثْنَاءِ الرِّحْلَةِ لَيْسَ بِالْأَمْرِ الهَيِّنِ، فَالرِّحْلَةُ مُكَلِّفَةً جِدًّا لِخَرِينَةِ المَلِكَيْنِ وَفِي وَقْتٍ غَيْرُ مُنَاسِبٍ لِمثلِ هَذِهِ مُكَلِّفَةً جِدًّا لِخَرِينَةِ المَلِكَيْنِ وَفِي وَقْتٍ غَيْرُ مُنَاسِبٍ لِمثلِ هَذِهِ المُخَاطَرَةِ العَسِيرَةِ.

فَوَجَدَ فِي بِدَايَةِ الْأَمْرِ مُعَارَضَةً كَتِلْكَ الَّتِي صَادَفَهَا فِي الْبُرْتُغَالِ، رَغْمَ تَقْدِيمِهِ لِجُمْلَةٍ مِنَ الإِقْنَاعَاتِ وَالحُجَجِ البُرْتُغَالِ، رَغْمَ تَقْدِيمِهِ لِجُمْلَةٍ مِنَ الإِقْنَاعَاتِ وَالحُجَجِ وَالتَبْرِيرَاتِ لِنَيْلِ رِضَا المَلِكَةِ الَّتِي تَعَاطَفَتْ مَعَهُ، وَكَادَتْ وَالتَبْرِيرَاتِ لِنَيْلِ رِضَا المَلِكَةِ الَّتِي تَعَاطَفَتْ مَعَهُ، وَكَادَتْ أَحْلاَمُهُ تَتَبَخَّرُ وَتُوضَعُ فِي طَيِّ النَّسْيَانِ.

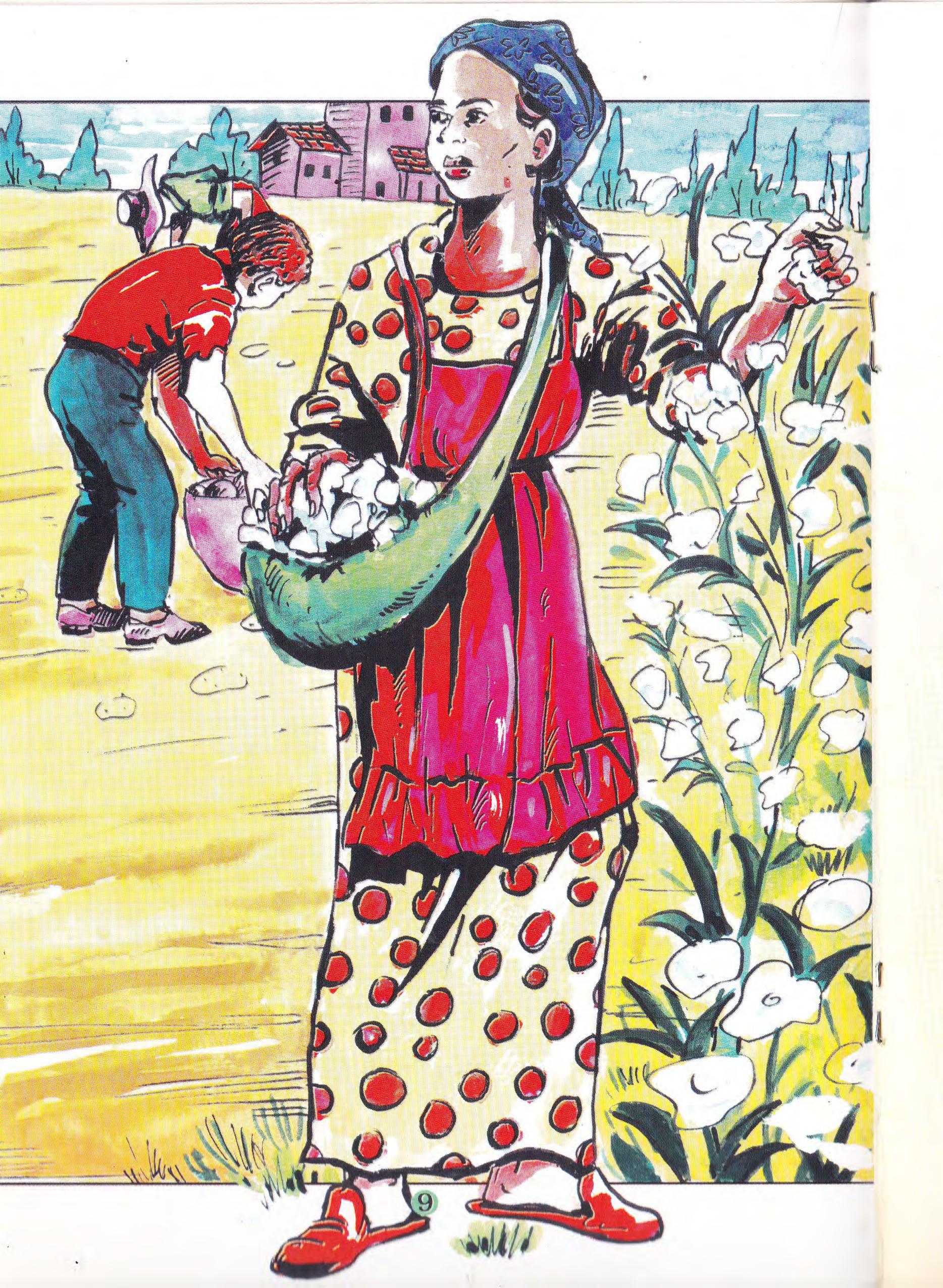
سَارَ كرِيسْتُوفْ كُولُومْبِس إِلَى جَانِبِ الْمَلِكَيْنِ لَالَّهُ وَاسْتَلَهَ وَاسْتَلَهَا مَفَاتِيحَهَا مِنْ آخِرِ مُلُوكِ بَنِي الْأَحْمَرِ عَبْدِ اللهِ، وَهُو لاَ يَزَالُ يَشْفَعُ لِلْمَلِكَيْنِ مُسَاعَدَتَهُ لِتَحْقِيقِ أُمْنِيَتِهِ، وَقُوبِلَ وَهُو لاَ يَزَالُ يَشْفَعُ لِلْمَلِكَيْنِ اللَّذَيْنِ مُسَاعَدَتَهُ لِتَحْقِيقِ أَمْنِيَتِهِ، وَقُوبِلَ بِالرَّفْضِ وَجَهَكُم المَلِكَيْنِ اللَّذَيْنِ اسْتَقْبَلاَهُ بِكَثِيرٍ مِنَ السُّخْرِيَةِ بِالرَّفْضِ وَجَهَكُم المَلِكَيْنِ اللَّذَيْنِ اسْتَقْبَلاَهُ بِكَثِيرٍ مِنَ السُّخْرِيةِ وَالإِسْتِهْزَاءِ، فَكَانَ كُلُّ ذَلِكَ ضَرْبَةً قَاضِيَةً لِكُولُومْبُسِ الَّذِي وَالإِسْتِهْزَاءِ، فَكَانَ كُلُّ ذَلِكَ ضَرْبَةً قَاضِيَةً لِكُولُومُبُسِ الَّذِي الْتَكَسَ وَتَأَثَّراً بَالِغاً، فَامْتَطَى جَوَادَهُ وَانْسَحَب وَهُو غَائِضاً الْتَكَسَ وَتَأَثَّراً بَالِغاً، فَامْتَطَى جَوَادَهُ وَانْسَحَب وَهُو غَائِضاً خَائِرَ القُوى، شَاحِبَ الوَجْهِ مِنْ فَرَطِ الصَّدُمة.



كَانَ المُسْتَشَارُ (سَانْتَ نْجِيلُ) شَاهِداً عَلَى الوَاقِعَةِ، فَهَمَسَ فِي أُذُنِ المَلِكَةِ إِيزَابِيلاً يَلُومُهَا عَلَى طَرْدِ كَرِيسْتُوفَ، وَأَقْنَعَهَا بِالْعُدُولِ عَنْ رَأْبِهَا، وَأَنَّ وُقُوفَهَا وَرَاءَ كريسْتُوفَ، وَأَقْنَعَهَا بِالْعُدُولِ عَنْ رَأْبِهَا، وَأَنَّ وُقُوفَهَا وَرَاءَ إِنْجَازِ كريسْتُوفَ كُولُومْبُس قَدْ يُقْلِحُ وَيَعُودُ بِالْخَيْرِ العَمِيمِ إِنْجَازِ كريسْتُوفَ كُولُومْبُس قَدْ يُقْلِحُ وَيَعُودُ بِالْخَيْرِ العَمِيمِ عَلَى إسْبَانْيَا كُلِّهَا.

كَانَتْ سَبْعُ سَنَوَاتٍ مِنَ الإِنْتِظَارِ حَتَّى تُوَافِقَ المَلِكَةُ وَجُلِّرَ لَهُ السُّفُنَ لَلإِبْحَارِ.

أَبْحَرَ الرَّحَّالَةُ كريسْتُوفُ وَهُوَ يَتَّجِهُ نَحْوَ الغَرْبِ، وَخِلالَ 24 يَوْماً بَدَأَتْ بَوَادِرُ النَّجَاةِ تَلُوحُ فِي الْأُفُقِ، وَأَخَذَتْ فَخِلالَ 24 يَوْماً بَدَأَتْ بَوَادِرُ النَّجَاةِ تَلُوحُ فِي الْأُفُقِ، وَأَخَذَتْ سُفُنُ الْمَلاَّحِ الْمَجْنُونِ تَقْتَرِبُ شُيئاً فَشَيْئاً مِنَ اليَابِسَةِ، إلاَّ سُفُنُ الْمَلاَّحِ الْمَجْنُونِ تَقْتَرِبُ شُيئاً فَشَيْئاً مِنَ اليَابِسَةِ، إلاَّ أَنَّ ذَلِكَ لَمْ يَكُنْ سِوَى وَهُما، فَالطَّرِيقُ لاَ زَالَتْ طَوِيلَةً، وَضَاقَ الْمَلاَّحُونَ صَبْراً حَتَّى أَنَّهُمْ فَكَرُوا فِي الْعَوْدَةِ خَوْفا وَضَاقَ الْمَلاَّحُونَ صَبْراً حَتَّى أَنَّهُمْ فَكَرُوا فِي الْعَوْدَةِ خَوْفا مِنَ الْمَلاَّحُونَ مَبْراً حَتَّى أَنَّهُمْ فَكَرُوا فِي الْعَوْدَةِ خَوْفا مِنَ الْمَلاَّحُونَ مَبْراً حَتَّى أَنَّهُمْ فَكُرُوا فِي الْعَوْدَةِ خَوْفا مِنَ الْمَلاَّحُونَ مَهُمْ يَمْخُرُونَ مُحِيطاً لِحُياً مُوحِشاً.



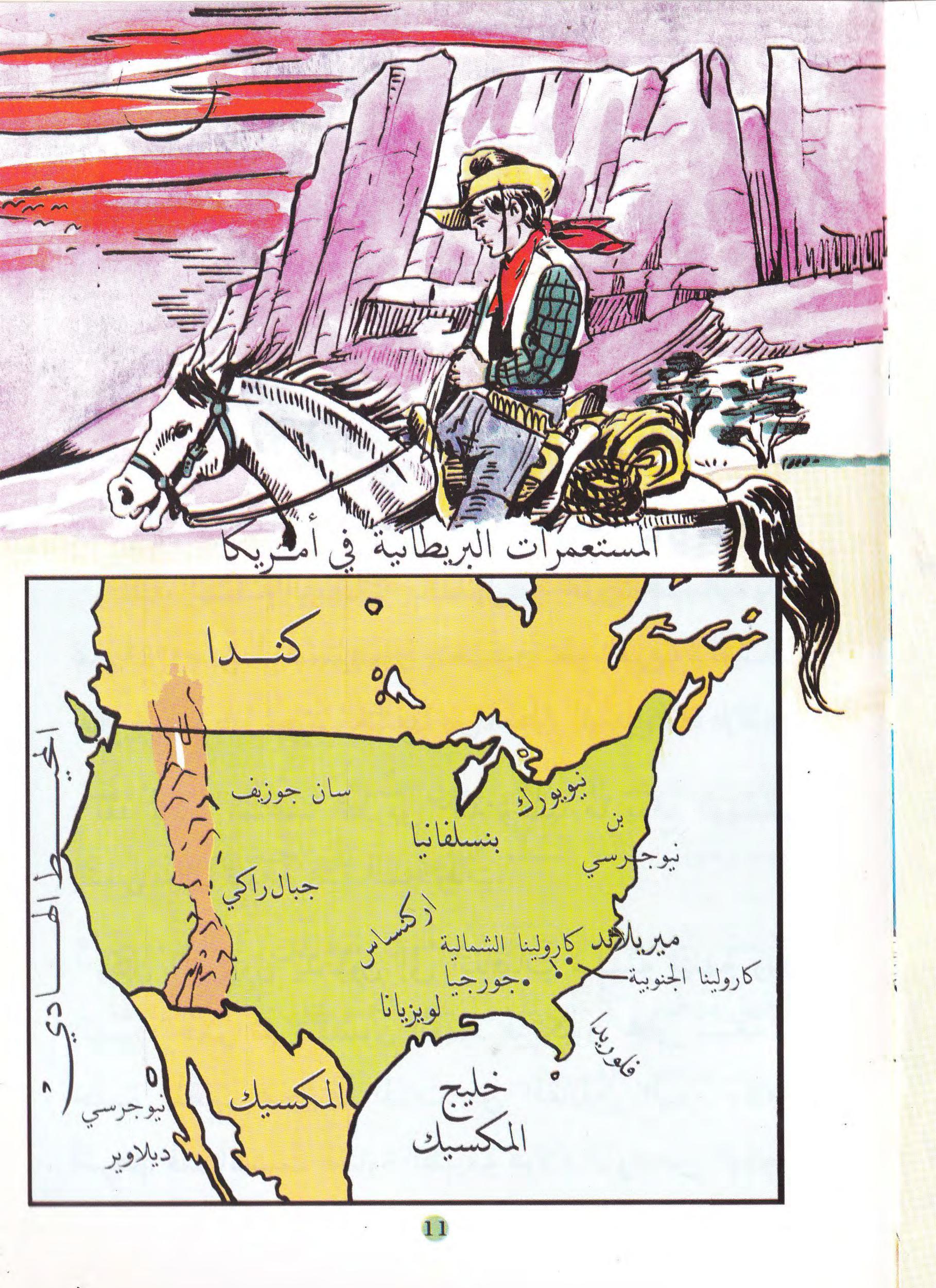
مَرَّتْ أَيَّامٌ أُخْرَى وَظَلَّ الْمَلاَّحُونَ شَاخِصِي الْبَصَرَ، فِي حَيْرَةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ يَتَرَقَّبُونَ مَا سَوْفَ تُسْفِرُ عَنْهُ الْأَيَّامُ القَادِمَةُ مِنْ مُفَاجَآتٍ، وَحَبَسُوا أَنْفَاسَهُمْ فِي صَمْتٍ مُرِيعٍ وَذُهُولٍ رَهِيبٍ.

وَابْتَسَمَ لَهُمْ الْأَمَلُ بَعْدَ إِحْدَى وَسَبْعِينَ يَوْماً، عِنْدَمَا أَبْصَرُوا وَابْتَسَمَ لَهُمْ الْأَمَلُ بَعِيدٍ، فَهَلَّلُوا بِالنَّجَاةِ وَالنَّجَاحِ، وَعَمَّتْهُمُ الْفَرْحَةُ العَارِمَةُ.

نَزَلَ رِجَالُ كرِيسْتُوفَ عَلَى اليَابِسَةِ فَرِحِينَ مُسْتَبْشِرِينَ وَمُهَلِّلِينَ، وَوَجَدُوا أَنْفُسَهُمْ أَمَامَ أَشْخَاصٍ غُرَبَاءَ، وَلَمْ يَكُونُوا يُدْرِكُونَ حِينَهَا أَنَّهُمْ اكْتَشَفُوا عَالَاً جَدِيدًا.

ظلَّتْ قَارَّةُ أَمِرِيكَا مُحَاطَةً بِشَيْءٍ مِنَ الغُمُوضِ وَالْحَذَرِ بَعْدَ مَائَةِ سَنَةٍ، خَطَرَ عَلَى بَالِ السِّيرِ وَالْتَرُرَالِي إِنْشَاءَ مُسْتَعْمَرَةً مَائَةِ سَنَةٍ، خَطَرَ عَلَى بَالِ السِّيرِ وَالْتَرُرَالِي إِنْشَاءَ مُسْتَعْمَرَةً الْبُحْلِيزِيَّةً بَعِيداً عَنْ بَرِيطَانْيَا الْأُمِّ، فَغَزَا جَزِيرَةَ نِيُوزِيلَنْدَا، الْبُحْلِيزِيَّةً بَعِيداً عَنْ بَرِيطَانْيَا الْأُمِّ، فَغَزَا جَزِيرَةَ نِيُوزِيلَنْدَا، لَكِنَّ حُلْمَهُ تَكَسَّرَ عَلَى أَمْوَاجِ المُحِيطِ الْأَطْلَنْطِيِّ.

فِي سَنَةِ 1607م وَصَلْت بَعَثَاتً اسْتِكْشَافِيَّةً أُخْرَى إِلَى جِيمَسْتَاوْن بِقِيَادَةِ الْكَابْتَن جُونْ سْمِيثْ، إِلاَّ أَنَّ صُعُوبَاتٍ جَمَّةً جِيمَسْتَاوْن بِقِيَادَةِ الْكَابْتَن جُونْ سْمِيثْ، إِلاَّ أَنَّ صُعُوبَاتٍ جَمَّةً



اعْتَرَضَتْ سَبِيلَهُ وَمِنْهَا التَّعَبُ الشَّدِيدُ الَّذِي أَعْيَاهُ، نَاهِيكَ عَنْ خَطَرِ الْهُنُودِ الْحُمْرِ الْمُنَاوِئِينَ لِسِيَاسَةِ الإِسْتِيطَانِ وَالَّذِينَ هَاجَمُوا هَذِهِ الْبَعَثَاتِ بِاسْتِهَاتَةٍ نَادِرَةٍ، لَكِنَّ الكَابْتَن جُون سُمِيثْ هَاجَمُوا هَذِهِ البَعَثَاتِ بِاسْتِهَاتَةٍ نَادِرَةٍ، لَكِنَّ الكَابْتَن جُون سُمِيثْ رَبَطَ عَلاَقَاتٍ ودَّيَّةٍ مَعَهُمْ وَاسْتَهَالَ جَانِبَهُمْ، وَحَظِيَ بِإِمْدَادَاتٍ البُعْتَةِ وَدِيدَةٍ دَعَمَتْ اسْتِعْهَارَهُ لِلْمَنْطِقَةِ، إلاَّ أَنَّ جِيمسْتَاوْن لَهُ تَكُنْ تَتَوَقَّرُ عَلَى الذَّهَبِ أَوْ كُنُوزِ عَلِي بَابَا، فَأَصَابَ البَعْثَةَ لَمُ تَكُنْ تَتَوَقَّرُ عَلَى الذَّهَبِ أَوْ كُنُوزِ عَلِي بَابَا، فَأَصَابَ البَعْثَةَ لَمُ تَكُنْ تَتَوَقَّرُ عَلَى الذَّهَبِ أَوْ كُنُوزِ عَلِي بَابَا، فَأَصَابَ البَعْثَةَ لَمُ الْمُ تَكُنْ تَتَوَقَّرُ عَلَى الذَّهَبِ أَوْ كُنُوزِ عَلِي بَابَا، فَأَصَابَ البَعْثَةَ لَمُ الْمُ تَكُنْ تَتَوَقَّرُ عَلَى الذَّهَايَةِ ابْتَسَمَ لَهُمُ الْحَظُّ عِنْدَمَا اكْتَشَفُو حُقُولاً يَأْسُ شَدِيدٌ وَفِي النَّهَايَةِ ابْتَسَمَ لَهُمُ الْحَظُّ عِنْدَمَا اكْتَشَفُو حُقُولاً يَأْسُ شَدِيدٌ وَفِ النَّهَايَةِ ابْتَسَمَ لَهُمُ الْحِظُ عَنْدَمَا اكْتَشَفُو حُقُولاً شَاسِعَةً مِنَ التَّبْغِ، وَوَجَدُوا فِيهِ جَارَةً مُرْبِحَةً، فَكَانَ التَّبْغُ مَصْدَرَ وَقِهِمْ.

بَعْدَ ذَلِكَ صَارَتْ أَمِرِيكَا قِبْلَةً لِرِجَالِ الدَّينِ عُرِفُوا بِالآبَاءِ اللَّهَاجِرِينَ، فَارْتَحَلُوا إِلَى فِرْجِينْيَا لَكِنَّهُمْ ظَلُوا الطَّريقَ، وَهَلَكَ اللَّهَاجِرِينَ، فَارْتَحَلُوا إِلَى فِرْجِينْيَا لَكِنَّهُمْ ظَلُوا الطَّريقَ، وَهَلَكَ أَكْثَرُهُمْ بِسَبَبِ بُرُودَةِ الشِّتَاءِ وَنُقْصِ الْمَؤُونَةِ، فَنَزَلُوا بِبلاَيْمُوثَ وَأَنْشَأُوا بِهَا مُسْتَعْمَرَةً، وَتَلَى ذَلِكَ إِنْشَاءَ بِبلاَيْمُوثَ وَأَنْشَأُوا بِهَا مُسْتَعْمَرَةً، وَتَلَى ذَلِكَ إِنْشَاءَ مُسْتَعْمَرَةً مُسْتَعْمَرَةً (مَاسَا تُشُو سِيتسن) عَامَ 1691م، ثُمَّ مُسْتَعْمَرَة (مَارِيلاَنْد) ثُمَّ بنسَلْفَانِيَا الَّتِي أَنْشَأَهَا أَتْبَاعُ مَذْهَبِ الكُوكِيرْز.

صَارَتْ أَمِرِيكَا جَنَّةَ عَدْنٍ بِالنِّسْبَةِ لِلأُورُوبِيينَ الَّذِينَ تَوَالَتْ صَارَتْ أَمِرِيكَا جَنَّةَ عَدْنٍ بِالنِّسْبَةِ لِلأُورُوبِيينَ الَّذِينَ تَوَالَتْ حَمَلاَتُهُمْ نَحْوَهَا، فَأَنْشَأَ الهُولَنْدِيُونَ مَدِينَةَ (مَا هُاتَنْ) وَ(نِيُواْمَسْتِرْدَامْ) تَيَمُّناً بِعَاصِمَةِ بِلاَدِهِمْ هُولَنْدَا، وَالَّتِي سُرْعَانَ وَ(نِيُواْمَسْتِرْدَامْ) تَيَمُّناً بِعَاصِمَةِ بِلاَدِهِمْ هُولَنْدَا، وَالَّتِي سُرْعَانَ مَا تَحَوَّلَتْ إِلَى (نيُويُورُك) بَعْدَ أَنْ دَخَلَهَا الإِنْجليزُ بِفِتْرَةٍ قَصِيرَةٍ.

أمَّا الفِرَنْسِيُّونَ فَقَدْ اسْتَعْمَرُوا كَنَدَا شَهَالاً وَاسْتَوْلُوا عَلَى لَكِبيك.

وَظُلَّتُ الهَيْمَنَةُ البَرِيطَانِيَّةُ مَا ثِلَةً إِلَى أَنْ تَحَرَّرُتْ هَذِهِ الولاَيَاتُ عَامَ 1783م، وَبَدَأَ المُسْتَوْطِنُونَ يَتَحَرِّكُونَ نَحْوَ الغَرْبِ لِاكْتِشَافِ عَامَ 1783م، وَبَدَأَ المُسْتَوْطِنُونَ يَتَحَرِّكُونَ نَحْوَ الغَرْبِ لِاكْتِشَافِ آفَاقٍ جَدِيدَةٍ بِالرَّغْمِ مِمَّا يَكْتَنِفُهَا مِنْ أَخْطَارِ الهُنُودِ حُمَاةِ الإِقْلِيمِ.

لَقَدْ كَانَتْ مَتَاعِبُ الطَّرِيقِ جَمَّةً وَغَالِباً مَا يَدْفَعُ الوِيسْتَرْنِ التَّمَنَ غَالِياً نَتِيجَةَ هَذِهِ المُجَازَفَاتِ.

وَكَانَ الغَرْبِيُونَ يَلْجَؤُونَ إِلَى اتَّفَاقِيَّاتٍ سِلْمِيَّةٍ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْهُنُودُ الْحُمْرِ ثُمَّ يَنْقُضُونَ الْعُهُودَ فَيُرْتَكِبُونَ جَازِرَ بَشِعَةً فِي الْهُنُودُ الْحُمْرِ ثُمَّ يَنْقُضُونَ الْعُهُودَ فَيُرْتَكِبُونَ جَازِرَ بَشِعَةً فِي الْهُنُودِ بِكَامِلِ حَقِّهِمْ يَذْهَبُ ضَحِيَّتَهَا الْمِئَاتُ مِنَ الْمُقَاتِلِينَ الْهُنُودِ بِكَامِلِ حَقِّهِمْ يَذْهَبُ ضَحِيَّتَهَا الْمِئَاتُ مِنَ الْمُقَاتِلِينَ الْهُنُودِ بِكَامِلِ أَسَرِهِمْ. فَقَدْ أَكْسَبَتْ قَسَاوَةُ الطَّبِيعَةِ هَوُلاَءِ الرُّوَادِ مِنْ الْهَمَجِيَّةِ

حَدًّا لا يُطَاق، وَكُلُّ شَيْءٍ بَهُونُ أَمَامَ تَحْقِيقِ أَطْمَاعِهِمْ التَّوَسُّعِيَّةِ، لِذَلِكَ رَأُوا أَنَّهُ لاَ مَنَاصَ مِنَ القَضَاءَ عَلَى الجنسِ الهندِيِّ بِكُلِّ الوَسَائِلِ المُتَاحَةِ وَإِبَادَتِهِمْ عَنْ آخِرِهِمْ، السَّبِيلُ الوَحِيدُ لِلإسْتِيلاءِ عَلَى مَزِيدٍ مِنَ الْأَرَاضِي وَأَمَامَ هَذَا التَّوَسُّعَ الْهَائِلَ كَانَتُ الْحَاجَةُ إِلَى يَدِ عَامِلَةٍ لِخِدْمَةِ الْأَرْضِ، فَفَكَّرَ رُوَادُ الْغَرْبِ فِي اسْتِقْدَامِ اليَدِ العَامِلَةِ مِنْ إفْرِيقْيَا. وَتَوَجَّهَتِ السُّفَنُ إلى سَوَاحِلِ القَارَّةِ السَّوْدَاءِ وَشَرَعُوا فِي اقْتِنَاصِ الزُّنُوجِ وَإِرْغَامِهِمْ عَلَى صُعُودِ السَّفِينَةِ تَحْتَ ضَغْطِ التَّعْذِيبِ أَوِ القَتْلِ، فَأَقْلَعَتِ البَاخِرَةُ الأولَى مُحَمَّلَةً بِمِئَاتِ العَبِيدِ مِنْ سَاحِلِ غِينْيَا عَامَ 1619م، وَالْعَبِيدُ فِي حَالَةٍ يُرْثَى لَهَا مُكَبِّلِينَ بِالسَّلَاسِلِ، ثُمَّ يَشُقُونَ المُحِيطَ الْأَطْلَنْطِي دُونَ طَعَامٍ أَوْ شَرَابٍ، فَكَانَ كَثِيرً مِنْهُمْ يَمُوتُونَ أَثْنَاءَ السَّفَرِ فَيُرَمَى عِهِمْ إِلَى الجِيتَانِ.

كَانَتْ الرِّحْلَةُ الوَاحِدَةُ تَسْتَغْرِقُ شَهْرَيْنِ كَامِلَيْنِ، وَيُبَاعُ الرَّفِيقُ الرَّحْلَةُ الوَاحِدَةُ تَسْتَغْرِقُ الْهُرَيْنِ كَامِلَيْن، وَيُبَاعُ الرَّقِيقُ بِأَبْخَسِ الأَثْمَانِ لِلْمُزَارِعِينَ الجَنُوبِيِّينَ، إِذْ يَرْدَادُ الطَّلَبُ عَلَى مَزِيدٍ مِنَ العَبِيدِ.

وَمَعَ مُرُورِ الْآيَّامِ تَحَسَّنَتْ ظُرُوفَ العَبِيدِ فِي الشَّهَالِ نَظَراً لَلْمُعَامَلَةِ الطَّيِّبَةِ مِنْ قِبَلِ الْأُسَرِ المَالِكَةِ، بَيْنَمَ لَعْنَةُ العَذَابِ وَالْكُرَاهِيَةِ لاَ تَزَالُ تَلْحَقُ عَبِيدَ الْجَنُوبِيِّينَ الَّذِينَ كَانُوا يُسِيئُونَ مُعَامَلَتَهُمْ وَيَبِيعُونَهُمْ مَتَى شَاءُوا. وَلا يَحِقُ لِلزُّنُوجِ أَنْ يُطَالِبُوا بِحُقُوقِهِمْ مُقَابِلَ الْأَعْمَالَ الشَّاقَةَ الَّتِي يُهَارِسُونَهَا فِي حُقُولِ أَسْيَادِهِمْ البِيضِ عَلَى مَدَارِ العَامِ، وَالْوَيْلُ لِلْعَاصِينَ لأَنَّ مَصِيرَهُمْ القَتْلُ أَوْ التَّعْذِيبُ المُفْرَطُ، وَكَثِيرًا مَا تُلْحِقُ بِمِ أَضْرَارٌ جَسَدِيَّةٌ جِسْمِيَّةٌ تَتْرُكُ آثَارَهَا مَدَى الحيَاةِ كَالإِعَاقَةِ الَّتِي تُلْزِمُهُمْ التَّوَقَّفَ عَنْ العَمَلِ، لِذَلِكَ كُفَّ بَعْضُ السَّادَةِ المُوسِرِينَ مِنْ مُعَاقبَةِ عَبِيدِهِمْ خَوْفاً عَلَى صِحّتِهِمْ.

طَالَتْ مُعَانَاةُ الرِّقِ فِي بَلَدٍ أَصْبَحَ يَطْمَحُ لِلْحُرِيَّاتِ وَالْعَدَالَةِ الإِجْتِهَاعِيَةِ، فَأَصْدَرَ الرَّئِيسُ أَبْرَاهَام لنكُولْن أَمْراً يَقْضِي بِمَنْحِ الحُرِّيَةِ لِلسُّودِ وَيَمْنَعُ اسْتِغْلاَلَهُمْ وَكَانَ ذَلِكَ عَامَ 1865م.

وَهَذَا الْقَرَارِ الشَّجَاعِ وَضَعَ لَنْكُولُن حَدًّا لاسْتِعْبَادِ الإِنْسَانِ لَا خِيهِ الإنسانِ، كَمَا أَنْهَى الحَرْبَ الْأَهْلِيَّةَ الَّتِي طَالَ أَمَدُهَا سِنِينَ بَيْنَ الشَّمَالِيِينَ وَالْجَنُوبِيِينَ.



(ختبر معلوماتك

- 1 من هو الرحالة الذي اكتشف قارة أمريكا؟
 - 2 متى كان ذلك؟
 - 3 لماذا سافر كولومبس إلى إسبَانيا؟
 - 4 كادت أحلامُه أن تتبَخَّرَ؟ اشرَح ذلك؟
- 5 كيف استقبل الملك فرديناند وإيزابيلاً مشروعَهُ؟
 - 6 ما اسْمُ المستشارُ الذي قدّمَ لَه المسَاعَدَة؟
 - 7 كُمْ دَامَ انتِظارُ كولومبس لتحقيق حلمِهِ؟
 - 8 لماذا سُمِى بالمَلاَّح المجنونِ؟
 - 9 لماذا أرَادَ أصحابُهُ العودة مِنْ حَيْثُ جَاءُوا؟
- 10 كمْ عَدَدُ الآيام التي استغرقُوها للوصُول إلى اليابسة؟
- 11 في أيّ سنَة وصلَت بعثة (الكابتَن جون سميث) إلى جيمستاون؟
 - 12 كيف قابل الهنود الحمر هذه البعَثَات؟
 - 13 ماذًا أصَابَ بعثةً (جون سميث)؟ لماذًا؟
 - 14 ماذا اكتشف؟
- 15 مَنْ هُمْ الذين أنشأُوا مَدِينة (مانهَاتن) ثمّ (نيو أمستردام)؟
 - 16 ما اسمُ (نيو أمستردام) الحالي؟
 - 17 ما اسمُ المستعمرة التي أخذها الفرنسيون؟
- 18 من أين استقدمَ الأمريكيون اليدَ العَاملة؟ متى كان ذلك؟
 - 19 أينَ تُرمَى جثثُ الموتَى مِنَ الزنوج؟
 - 20 ما هو مصيرُ العُصَاةِ من الزنوج؟
 - 21 ما اسم الرئيس الذي منح الحرية للعبيد؟ ومتى؟

CSUSSION SOL

نافذتك على الفكر العربي والعالمي بما تقدمه لك من روائع الكتب الدينية والعلمية والمدرسية والفنية والتراثية التي تجمع بين الأصالة والمعاصرة

> يديرها ويشرف عليها قلاب ذبيح ذياب

لكل طلباتكم وخدماتكم اتصلوا بنا على العناوين التالية:

شركة دار الهدى للطباعة والنشر والتوزيع المنطقة الصناعية ص ب 193 عين مليلة ـ الجزائر

الفاكس 18 .94. 44. 030. 33. 28. 48 www.elhouda.com darelhouda@yahoo.fr

030. 33. 28. 81 الماتف 33. 27. 67 032. 44. 92. 00 032. 44. 95. 47

مكتبة وراقة شركة دار الهدى

حي كوحيل لخضر جنان الزيتون ـ قسنطينة

الهاتف: 33 41 20 030

الفاكس: 32 41 30 030

مكتبة وراقة شركة دار الهدى

05 شارع زيفود يوسف عمارة الحرية _ وهران

الهاتف: 98 46 40 46 10

الفاكس: 54 56 41 41 64

مكتبة وراقة شركة دار الهدى

الحي البلاي_ عين مليلة

الهاتف: 57 83 44 83

الفاكس: 67 92 44 93

مكتبة وراقة شركة دار الهدى

01 شارع أوراس بشير باب الواد ـ الجزائر

الهاتف: 20 62 96 62 100

الفاكس: 11 16 96 221